

Laborde no. 99

Tart ara mon cuer sa plaisance [Molinet]

Washington D.C., Library of Congress, MS M2.1 L25 Case, ff. 138^v-139

[Superius] Mensura = $\circ \cdot d$

1.4. Tart a - ra mon cuer sa plai -
 3. Tart a - ra mon mal a - - - le -

Contra [altus]

1.4. Tart a - ra mon cuer sa plai -
 3. Tart a - ra mon mal a - - - le -

Tenor

1.4. Tart a - ra mon cuer sa
 3. Tart a - ra mon mal a - - - le -

Contra [bassus]

1) 1.4. Tart, tart a - ra mon cuer
 3. Tart, tart a - ra mon mal

5

san - - - - - ce, tart a - ra
 gen - - - - - ce, tart a - ra

san - - - - - ce, tart a - ra
 gen - - - - - ce, tart a - ra

plai - - - - - san - - - - - ce, tart a -
 le - - - - - gen - - - - - ce, tart a -

sa plai - - - - - san - - - - - ce, tart a - ra
 a - le - - - - - gen - - - - - ce, tart a - ra

11

mon bien sa nais - - - - - san -
 mon bruit son ai - - - - - san -

mon bien sa nais - - - - - san -
 mon bruit son ai - - - - - san -

ra mon bien sa nais - - - - - san -
 ra mon bruit son ai - - - - - san -

mon bien sa nais - - - - - san -
 mon bruit son ai - - - - - san -

1) Contra [bassus] has a key signature of one flat (e) in the 1st staff, of two flats (e and B) in the 2nd, and one (B) in the 3rd staff.

17

ce, tart a - ra mon heur
ce, tart a - ra mon veul
ce, tart a - ra mon heur son
ce, tart a - ra mon veul son

22

son ve - nir,
son de - nir,
ve - nir, tart a - ra
de - sir, tart a - ra
ve - nir, tart a - ra
de - sir, tart a - ra

27

tart a - ra de moy sou ve nir
tart a - ra ma da me loi sir
de ma moy da me ve nir
tart a - ra ma da me loi sir
de ma moy da me ve nir
tart a - ra ma da me loi sir

33

cel - le qui sur moy a puis gre -
de gue - rir ma du - re

cel - le qui sur moy a puis gre - - - - - san -
de gue - rir ma du - re gre - - - - - van -

cel - le qui sur moy a puis gre - -
de gue - rir ma du - re gre - - -

cel - le qui sur moy a puis gre - -
de gue - rir ma du - re gre - - -

38

san - van - - - - - ce.
van - - - - - ce.

san - van - - - - - ce.
van - - - - - ce.

san - van - - - - - ce.
van - - - - - ce.

san - van - - - - - ce.
van - - - - - ce.

2a. Tart a - ra mon corps son a -
2b. Tart a - ra mon cueur sa plai -

2a. Tart a - ra mon corps son a -
2b. Tart a - ra mon cueur sa plai -

2a. Tart a - ra mon corps son
2b. Tart a - ra mon cueur sa

2a. Tart, tart a - ra mon corps
2b. Tart, tart a - ra mon cueur

1) Contratenor [bassus], bar 33.2-3, the *punctus additionis* is missing after the second c (error).

5

ven - - - - - ce, tart a - ra
 san - - - - - ce, tart a - ra
 a - - - - - ven - - - - - ce, tart a -
 plai - - - - - san - - - - - ce, tart a -
 son a - - - - - ven - - - - - ce, tart a - ra
 sa plai - - - - - san - - - - - ce, tart a - ra

11

plai - ne - - - - - jou - is - - - - - san - -
 mon - bien - - - - - sa - nais - - - - - san - -
 ra - - - - - plai - ne - jou - is - - - - - san - -
 ra - - - - - mon - bien - sa - nais - - - - - san - -
 plai - - - - - ne - - - - - jou - is - - - - - san - -
 mon - bien - sa - nais - - - - - san - -

17

- - - - - ce de cel - le_ou ne peut
 - - - - - ce, tart a - ra mon heur
 ce de tart cel - le_ou ne peut
 ce, tart a - ra mon heur ad -
 ce de tart cel - le_ou ne peut ad -
 ce, tart a - ra mon heur son - - - - -

22

ad son - ve - - - - - nir.
son ve - - - - - nir.

ve - - - - - nir.
ve - - - - - nir.

Ossia 2b. (and 4.):

2b. Tart a - ra mon cueur sa plai - san -
2b. Tart a - ra mon cueur sa plai - san -
2b. Tart a - ra mon cueur sa plai -

2b. Tart, tart a - ra mon cueur sa plai -

6

- - - - - ce.
- - - - - ce.
san - - - - - ce.

- - - - - san - - - - - ce.