

Nivelle no. 65

Tart aura mon cuer sa plaisance [Molinet]

Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vmc. ms. 57, Chansonnier Nivelle de la Chaussée, ff. 78^v-79

[Superius] Mensura = $\circ \cdot / d$

1.)

1.4. Tart au - ra mon cuer sa plai -
 3. Tart au - ra mon mal al - - le -

Contratregor [altus]

1.4. Tart au - ra mon cuer sa plai -
 3. Tart au - ra mon mal al - - le -

Tenor

1.4. Tart au - ra mon cuer sa
 3. Tart au - ra mon mal al - - le -

Contratregor [bassus]

1.4. Tart tart au - ra mon cuer
 3. Tart tart au - ra mon mal

5

san ce, tart au-ra
 gen ce, tart au-ra

plai san ce, tart
 le gen ce, tart

sa plai - - - san - - - ce, tart au-ra
 al - le - - - gen - - - ce, tart au-ra

11

mon bien sa nais - - - san -
 mon bruyt son a - - - van -

mon bien sa nais - - - san -
 mon bruyt son a - - - van -

au-ra mon bien sa nais - - - san -
 au-ra mon bruyt son a - - - van -

mon bien sa nais - - - san -
 mon bruyt son a - - - van -

5.)

1) One flat has been erased in the MS in every voice.

2) Tenor, bar 4.1-2 is two *minimae* and a *semibrevis* (error).

3) Contratregor [bassus], bar 8.2, G (error).

4) Contratregor [altus], bars 8.3.-9.1, the dot is missing (error).

5) Contratregor [bassus], bars 14-15, a *punctus divisionis* is missing after the *longa* (error).

17

ce, tart au-ra mon heur
ce, tart au-ra mon veul
ce, tart au-ra mon heur son
ce, tart au-ra mon veul son

22

son ve de nir,
son de nir,
ve de nir, tart au-ra
de nir, tart au-ra
de nir, tart au-ra

27

tart au-ra de moy sou ve nir
tart au-ra ma da me loi sir
de ma da me ve nir
de ma da me ve loi sir

33

cel - le qui sur moy a puis gre -
de gue - rir ma du - re

cel - le qui sur moy a puis gre -
de gue - rir ma du - re

cel - le qui sur moy a puis gre -
de gue - rir ma du - re

cel - le qui sur moy a puis gre -
de gue - rir ma du - re

38

san van - ce. ce.
van - ce. ce.

san van - ce. ce.
van - ce. ce.

san van - ce. ce.
van - ce. ce.

san van - ce. ce.
van - ce. ce.

2a. Tart au - ra mon corps son ai -
2b. Tart au - ra mon cuer sa plai -

2a. Tart au - ra mon corps son ai -
2b. Tart au - ra mon cuer sa plai -

2a. Tart au - ra mon corps son
2b. Tart au - ra mon cuer sa

2a. Tart, tart au - ra mon corps
2b. Tart, tart au - ra mon cuer

- 1) Contratenor [altus], bars 34.3-35.1, the two *g*'s have been replaced by one dotted *sbr* (error).
- 2) Contratenor [altus], bar 38.3, the *minima* is *c'* (error).
- 3) Tenor, bar 39.3, flat before *a* (error).

5

san ce, tart au-ra
 san ce, tart au-ra

ai san ce, tart
 plai san ce, tart

son ai san ce, tart au-ra
 sa plai san ce, tart au-ra

11

plai ne jo ys san -
 mon bien sa nais - - - - - san -

plai ne jo ys - - - - - san -
 mon bien sa nais - - - - - san -

au-ra plai - ne jo ys - - - - - san -
 au-ra mon bien sa nais - - - - - san -

plai - ne jo - ys - - - - - san -
 mon bien sa nais - - - - - san -

17

- - - ce de cel - le_ou ne peut
 - - - ce, tart au - ra mon peut heur

ce de cel - le_ou ne peut
 ce, tart au - ra mon peut heur

ce de cel - le_ou ne peut a - - -
 ce, tart au - ra mon peut heur son

ce de cel - le_ou ne peut a - - -
 ce, tart au - ra mon peut heur son

22

a - ve - - - - nir.
son ve - - - - nir.

ve - - - - nir.
ve - - - - nir.

Ossia 2b. (and 4.):

2b. Tart au - ra mon cuer sa plai - san -

2b. Tart au - ra mon cuer sa plai - - -

2b. Tart au - ra mon cuer sa plai -

2b. Tart, tart au - ra mon cuer sa plai -

6

- - - - ce.

san - - - - ce.

- - - - san - - - - ce.

- - - - san - - - - ce.