Paris 4379 (Sevilla 5-1-43) no. 32

Paris, Bibliothèque Nationale, ms. nouv. acq. fr. 4379, ff. 7v-8

Tart ara mon cuer sa plasance [Molinet]

[Superius]

Mensura = o · /d

1.4. Tart a - ra mon cuer sa pla -
3. Tart a - ra mon dueil al - - - le -

Tenor

1)

1.4. *Tart a - ra mon cuer sa*
3. *Tart a - ra mon dueil al -*

Contra

1.4. *Tart a - ra mon cuer sa*
3. *Tart a - ra mon dueil al -*

5

san - - - - - - - - - ce, tart a - ra
gen - - - - - - - - - ce, tart a - ra

pla - - - - san - - - - ce, tart
le - - - - gen - - - - ce, tart

pla - san - - - ce, tart a - ra mon
le - gen - - - ce, tart a - ra mon

11

mon bien sa nais - - - - san -
mon bruit son ad - - - - van -

a - ra mon bien sa nais - - - - san -
a - ra mon bruit son ad - - - - van -

bien sa nais - san - - -
bruit son ad - van - - -

17

- - - ce, tart a - ra mon heur
- - - ce, tart a - ra mon vueil

ce, tart a - ra mon heur son
ce, tart a - ra mon vueil son

ce, tart a - ra mon heur son
ce, tart a - ra mon vueil son

1) *Tenor,* the key signature of one flat is found only in the 2nd and 3rd staff.

© 2010 Peter Woetmann Christoffersen

This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance

22

son ve - - - - - - nir,
son de - - - - - - sir,

ve - - - - - - - nir,
de - - - - - - - sir,

ve - - - - - - - nir, tart
de - - - - - - - sir, tart

27

tart a - ra de moy sou - ve - - - nir
tart a - ra ma - da - me loi - - - sir

tart a - ra de moy sou - ve - nir
tart a - ra ma - da - me loi - sir

a - ra de moy sou - ve - nir
a - ra ma - da - me loi - sir

33

cel - le qui sur moy a puis -
de ga - rir ma du - - - re gre -

cel - le qui sur moy a puis - -
de ga - rir ma du - re gre - -

cel - le qui sur moy a puis - - - - - -
de ga - rir ma du - re gre - - - - - -

38

san - - - - - - - - ce.
van - - - - - - - - ce.

san - - - - - - - - ce.
van - - - - - - - - ce.

san - - - - - - - - ce.
van - - - - - - - - ce.

© 2010 Peter Woetmann Christoffersen

2a. Tart a - ra mon corps son ai -
2b. Tart a - ra mon *cuer* *sa* *pla* -

2a. *Tart* *a - ra* *mon* *corps* *son*
2b. *Tart* *a - ra* *mon* *cuer* *sa*

2a. *Tart* *a - ra* *mon* *corps* *son*
2b. *Tart* *a - ra* *mon* *cuer* *sa*

5

san - - - - - - - - - - - - ce,
san - - - - - - - - - - ce,

ai - - - - - san - - - - - ce,
pla - - - - - san - - - - - ce,

ai - - - san - - - - ce, *tart a - ra*
pla - - san - - - - ce, *tart a - ra*

10

tart a - ra plai - ne con - gnois - - - -
tart a - ra mon bien sa nais - - - -

tart a - ra plai - ne con - gnois - - - -
tart a - ra mon bien sa nais - - - -

plai - - - - ne con - gnois - san -
mon bien sa nais - san -

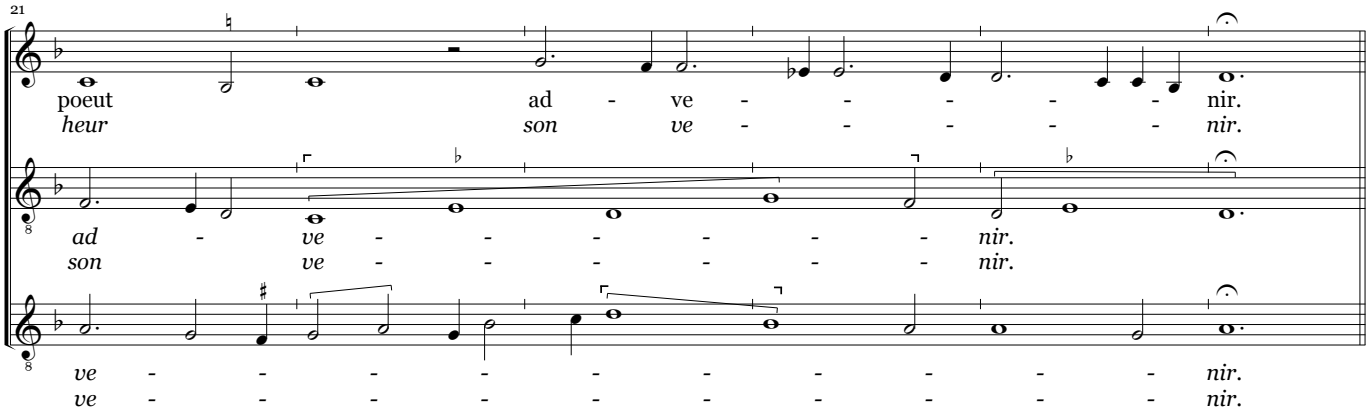
16

san - - - - - - ce de cel-le_ou ne
san - - - - - - ce, tart a - ra mon

san - - - - ce de cel-le_ou ne poeut
san - - - ce, tart a - ra mon heur

- - - ce de cel-le_ou ne poeut ad - - -
- - - ce, tart a - ra mon heur son

© 2010 Peter Woetmann Christoffersen



© 2010 Peter Woetmann Christoffersen