Copenhagen no. 17 *Le joly tetin de ma dame* [anonymous]

Copenhagen, The Royal Library, MS Thott 291 8°, ff. 21^{v}-23

[Superius] Mensura = o / 𝅗𝅥

1.4. Le jo - ly te - tin de ma da -
3. Sans bla - mer ne - su - ne_au - tre fem -

Tenor

1.4. Le jo - ly te - tin *de ma*
3. *Sans bla - mer ne - su - ne_au - tre*

Contratenor

1.4. Le jo - ly *te - tin de ma*
3. *Sans bla - mer ne - su - ne_au - - - tre*

8

- - - - - - - - me a
- - - - - - - - me, il

da - - - - - - - me a tou -
fem - - - - - - - me, il a

da - - - - - - - me
fem - - - - - - - me,

16

tou - ché nu a nu le
a tant en el - le de

ché nu a nu le
tant en el - le de

a tou-ché nu a nu le
il a tant en el - le de

24

myen; de quoy trop
bien qu'on ne sça -

myen; de quoy trop
bien qu'on ne sça -

myen; de quoy trop
bien qu'on ne sça -

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance

33

heu - - - reulx je me
roit di - re com - - - -

heu - - - reulx je me
roit di - - - re com - - - -

heu - reulx je me
roit di - re com -

41

tien, quant il m'en sou - vient, *quant*
bien; or me de - man - dez, *or*

tien, quant il m'en sou - vient, quant il m'en sou -
bien; or me de - man - dez, or me de - man -

tien, quant il m'en sou - - - - vient,
bien; or me de - man - - - - dez,

46

il m'en sou - vient, quant il m'en sou - vient, par mon
me de - man - dez, or me de - man - dez, dont si

vient, quant il m'en sou - vient, quant il m'en sou - vient, par
dez, or me de - man - dez, or me de - man - dez, dont

quant il m'en sou - vient, quant il m'en sou - vient, par mon
or me de - man - dez, or me de - man - dez, dont si

52

a - - - - - - - - - me.
j'a - - - - - - - - - me.

mon a - - - - - - me.
si j'a - - - - - - me.

a - - - - - - me.
j'a - - - - - - me.

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen

58

2a. J'o - se di - re_et di - ray tout
2b. qu'en tou - tes fa - çons el - le

2a. J'o - se di - re_et *di - ray tout*
2b. qu'en tou - tes *fa - çons el - le*

2a. *J'o - se di - re_et di - ray tout*
2b. *qu'en tou - tes fa - çons el - le*

66

hault, a qui qi'il en doi - - ve
vault au - tant que fem - me peut

1)

hault, a qui qi'il en doi - ve do -
vault au - tant que fem - me peut va -

hault, a qui qi'il en doi - ve do -
vault au - tant que fem - me peut va -

74

do - - - - loir,
va - - - - loir.

- - - *loir,*
- - - *loir.*

2)

- - - - - *loir,*
- - - - - *loir.*

1) *Tenor,* bar 70.2-71.1 is a *semibrevis* (error).
2) *Contratenor,* bar 75 i *d* (error).

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen