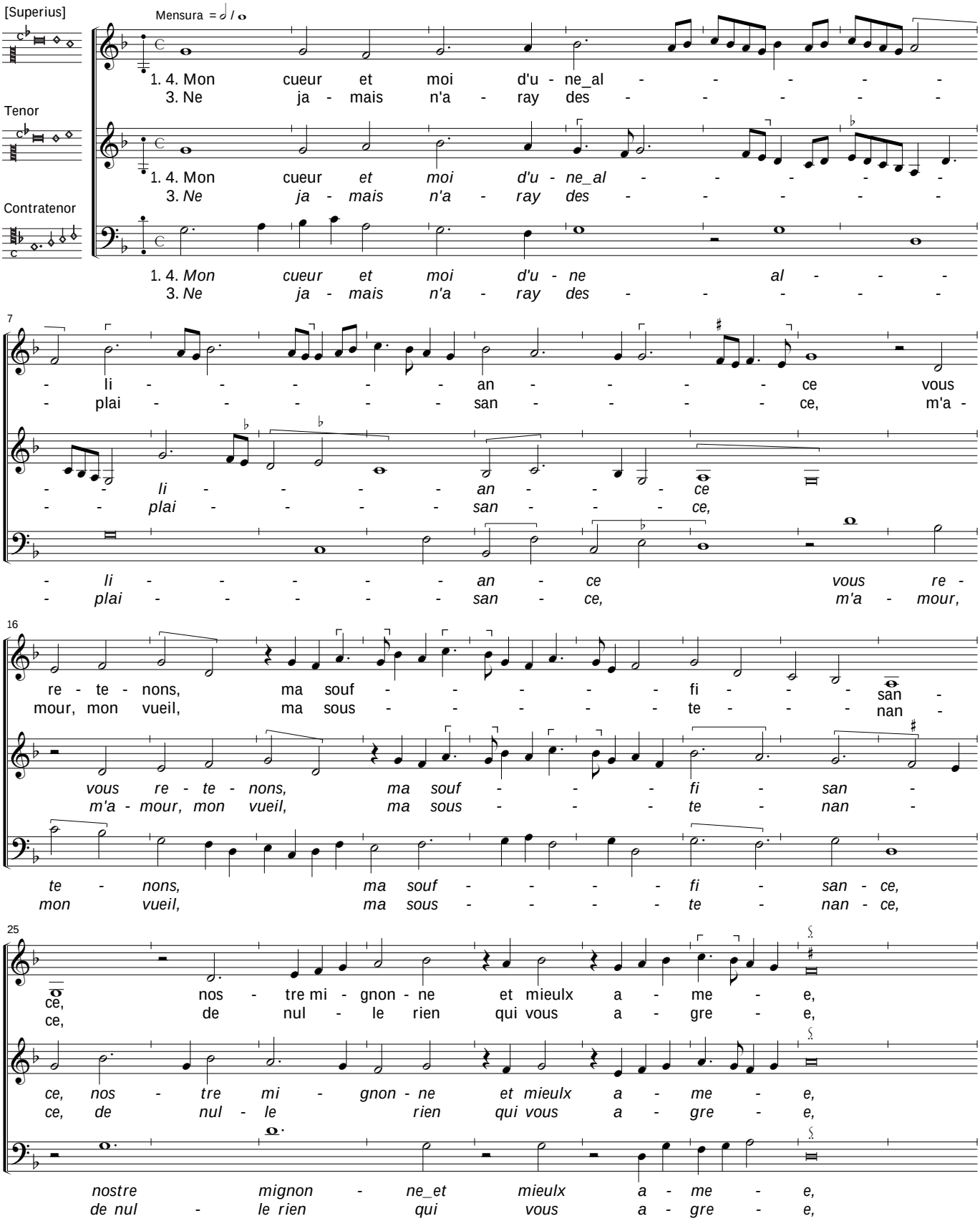
Copenhagen no. 18

Copenhagen, The Royal Library, MS Thott 291 8°, ff. 23v-24

Mon cueur et moy d'une alliance [Anonynous / ?Prioris]

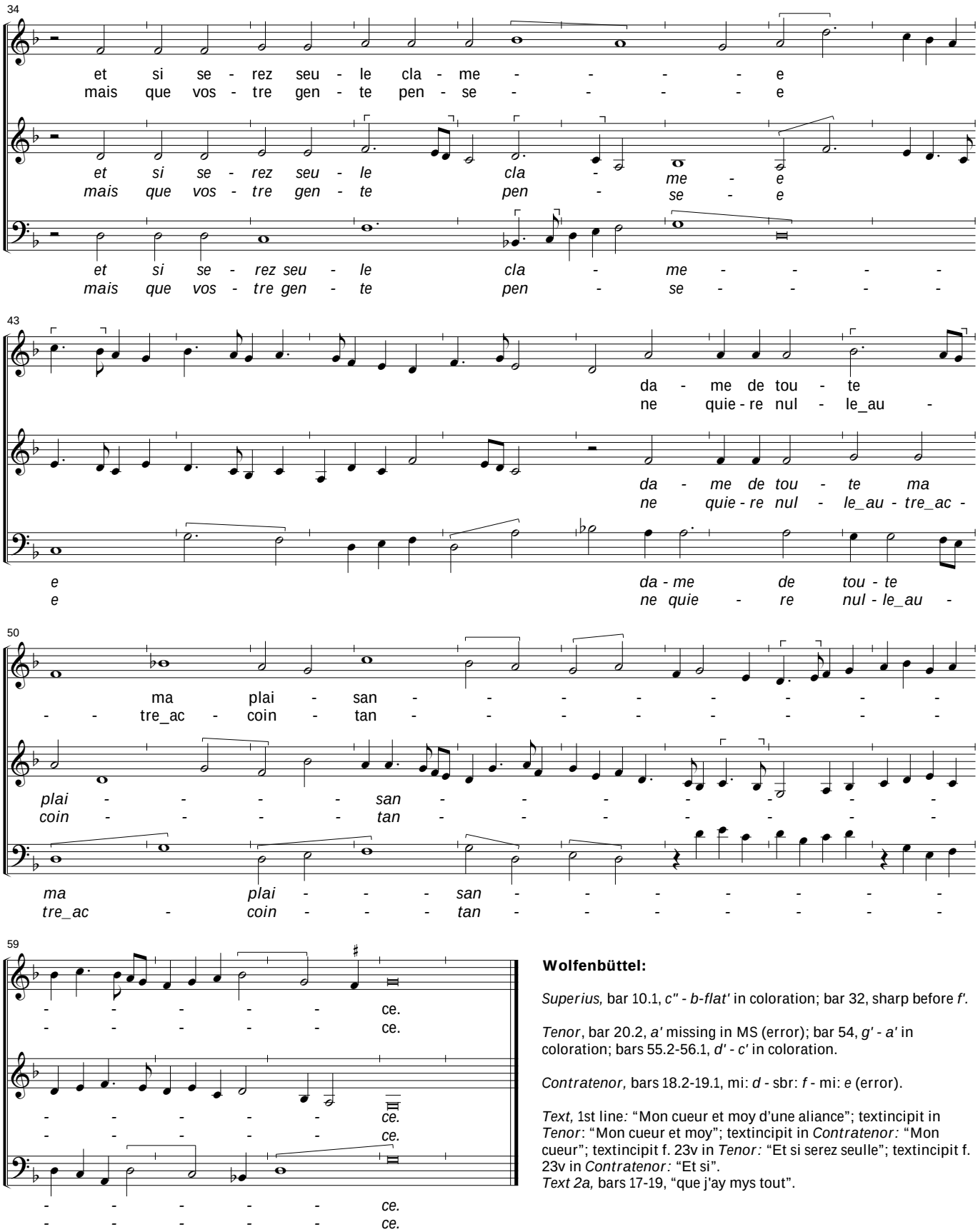
Wolfenbüttel no. 19

Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Codex Guelf. 287 Extravag. , ff. 22v-24



© 2008 Peter Woetmann Christoffersen

This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance



Wolfenbüttel:

Superius, bar 10.1, *c''* - *b-flat'* in coloration; bar 32, sharp before *f'*.

Tenor, bar 20.2, *a'* missing in MS (error); bar 54, *g'* - *a'* in coloration; bars 55.2-56.1, *d'* - *c'* in coloration.

Contratenor, bars 18.2-19.1, mi: *d* - sbr: *f* - mi: *e* (error).

Text, 1st line*:* “Mon cueur et moy d’une aliance”; textincipit in *Tenor*: “Mon cueur et moy”; textincipit in *Contratenor:* “Mon cueur”; textincipit f. 23v in *Tenor:* “Et si serez seulle”; textincipit f. 23v in *Contratenor:* “Et si”.
Text 2a, bars 17-19, “que j'ay mys tout”.

© 2008 Peter Woetmann Christoffersen

2a. Pen - sez, ma doul - ce sou - - - - - -
2b. Mon cueur et moi d'u - ne_al - - - - - -

2a. *Pen - sez, ma doul - ce sou - - - - - -*
2b. *Mon cueur et moi d'u - ne_al - - - - - -*

2a. *Pen - sez, ma doul - ce sou - - - - - -*
2b. *Mon cueur et moi d'u - ne al - - -*

7

- ve - - - - - nan - - - - ce, que
- *li - - - - - an - - - - ce vous*

- - *ve - - - - nan - - - ce,*
- - *li - - - - an - - - ce*

- *ve - - - - - nan - ce, que j'ay*
- *li - - - - - an - ce vous re -*

16

j'ay mis tout en ou - - - - - bli - - - an -
re - te - nons, ma souf - - - - - fi - - - san -

que j'ay mis tout en ou - - - bli - an -
vous re - te - nons, ma souf - - - fi - san -

mis tout en ou - - - - bli - an - ce
te - nons, ma souf - - - - fi - san - ce,

25

ce pour vous a - mer plus qu'aul - tre ne - - - e.
ce, nos - tre mi - gnon - ne et mieulx a - me - e.

ce pour vous a - mer plus qu'aul - tre ne - - - e.
ce, nos - tre mi - gnon - ne et mieulx a - me - e.

pour vous amer plus qu'aul - tre ne - e.
nostre mignon - ne_et mieulx a - me - e.

© 2008 Peter Woetmann Christoffersen