Dijon no. 74 *Je le prens sur ma consience* [Anonymous]

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 88^{v}-89

[Superius] Mensura = o

1.4. Je le prens sur ma con - si - en - - - -
3. Et en ef - fect, quant prou y pen - - - -

Tenor

1.4. Je le prens *sur ma con - si* - en - - - -
3. *Et en ef - fect, quant prou y pen* - - - -

Contratenor

1.4. Je *le prens sur ma con - - - si - en - ce*
3. *Et en ef - fect, quant prou y pen - se,*

9

ce qu'en tou - tes les par - ties de Fran - - -
se, d'ail - leurs je ne vueil al - li - - - - an - - -

1)

ce qu'en tou - tes les par - ties de Fran -
se, d'ail - leurs je ne vueil al - li - an - -

qu'en tou - - tes les par - ties de Fran -
d'ail - leurs je ne vueil al - li - an -

19

2)

ce n'a point si plai - sant da - moi -
ce, s'il lui plaist seu - - le - ment, fors

ce n'a point si plai - sant da - moi -
ce, s'il lui plaist seu - le - ment, fors

ce n'a point si plai - sant da - moi -
ce, s'il lui plaist seu - le - ment, fors

27

- sel - - le,
d'el - le;

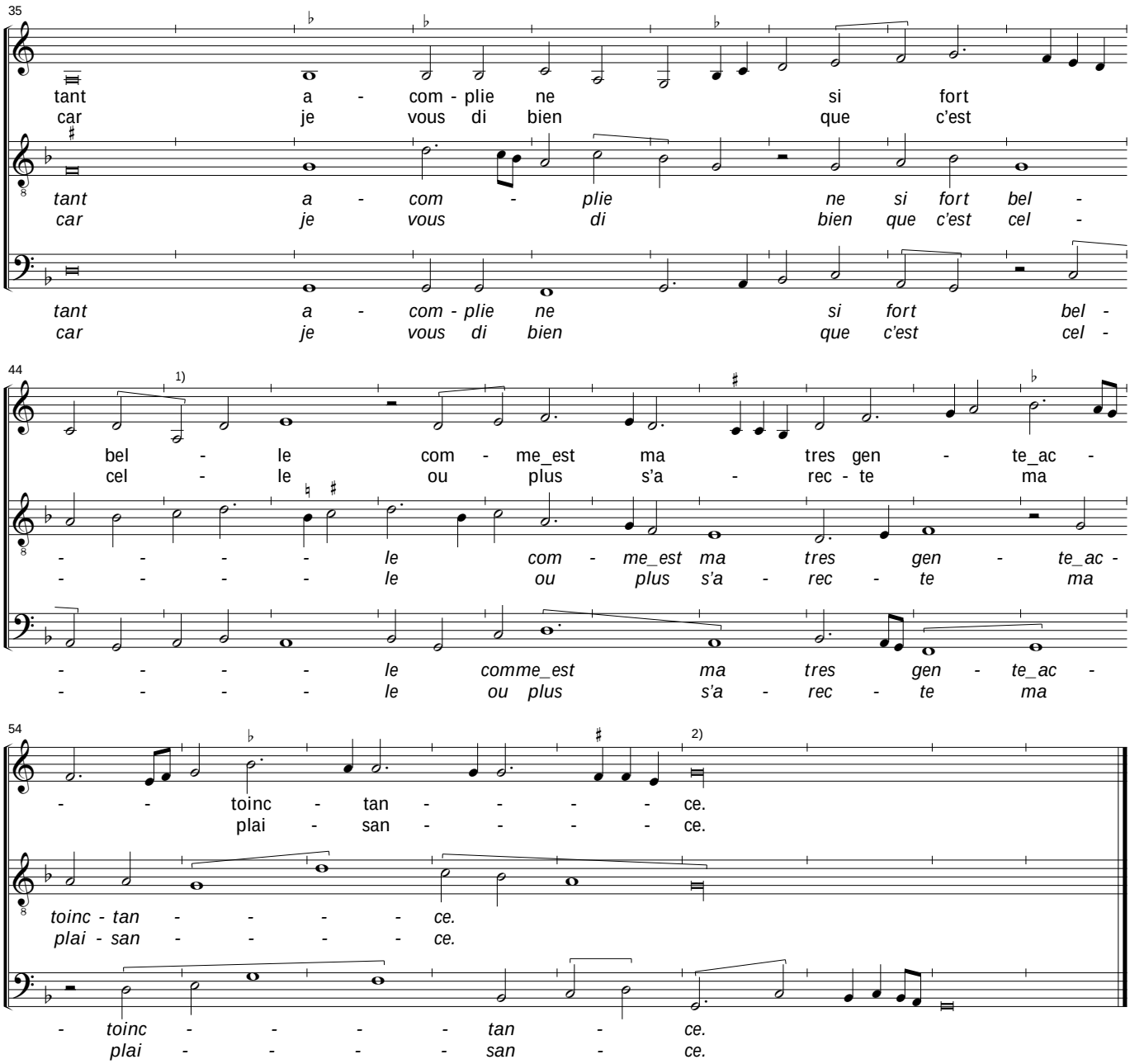
sel - - - le,
d'el - - - le;

sel - - - le,
d'el - - - le;

1) *Tenor,* bar 9, in MS *f* (error).

2) *Superius,* bars 23.2-24.1, in MS a *semibrevis* and two *minimae*; the split of the dotted note was probably caused by a change of staff in the exemplar.

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance



1) *Superius,* bar 45.1 *g* (error).
2) *Superius,* bars 59-62 is a *longa*, not a *maxima.*

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen

2a. Le jour je n'au - ray des - plai - san - - - -
2b. Je le prens sur *ma con - si - - - en - - - -*

2a. *Le jour je n'au - ray des - plai - san - - - - - -*
2b. *Je le prens sur ma con - si - en - - - - - -*

2a. *Le jour je n'au - ray des - - - - plai - san - ce*
2b. *Je le prens sur ma con - - - - si - en - ce*

9

ce que ver - ray sa doul - ce plai - - - - san - - -
ce qu'en tou - tes les par - ties de Fran - - -

ce que ver - ray sa doul - ce plai - san - -
ce qu'en tou - tes les par - ties de Fran -

que ver - - ray sa doul - ce plai - san -
qu'en tou - - tes les par - ties de Fran -

19

ce: nul - le n'en sçay pa - reil - le_a
ce n'a point si plai - sant da - moi -

ce: nul - - - le n'en sçay pa - reil - le_a
ce n'a point si plai - sant da - moi -

ce: nul - le n'en sçay pa - reil - le_a
ce n'a point si plai - sant da - moi -

27

el - - - le.
- sel - - le.

el - - - le.
sel - - - le.

el - - - le.
sel - - - le.

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen