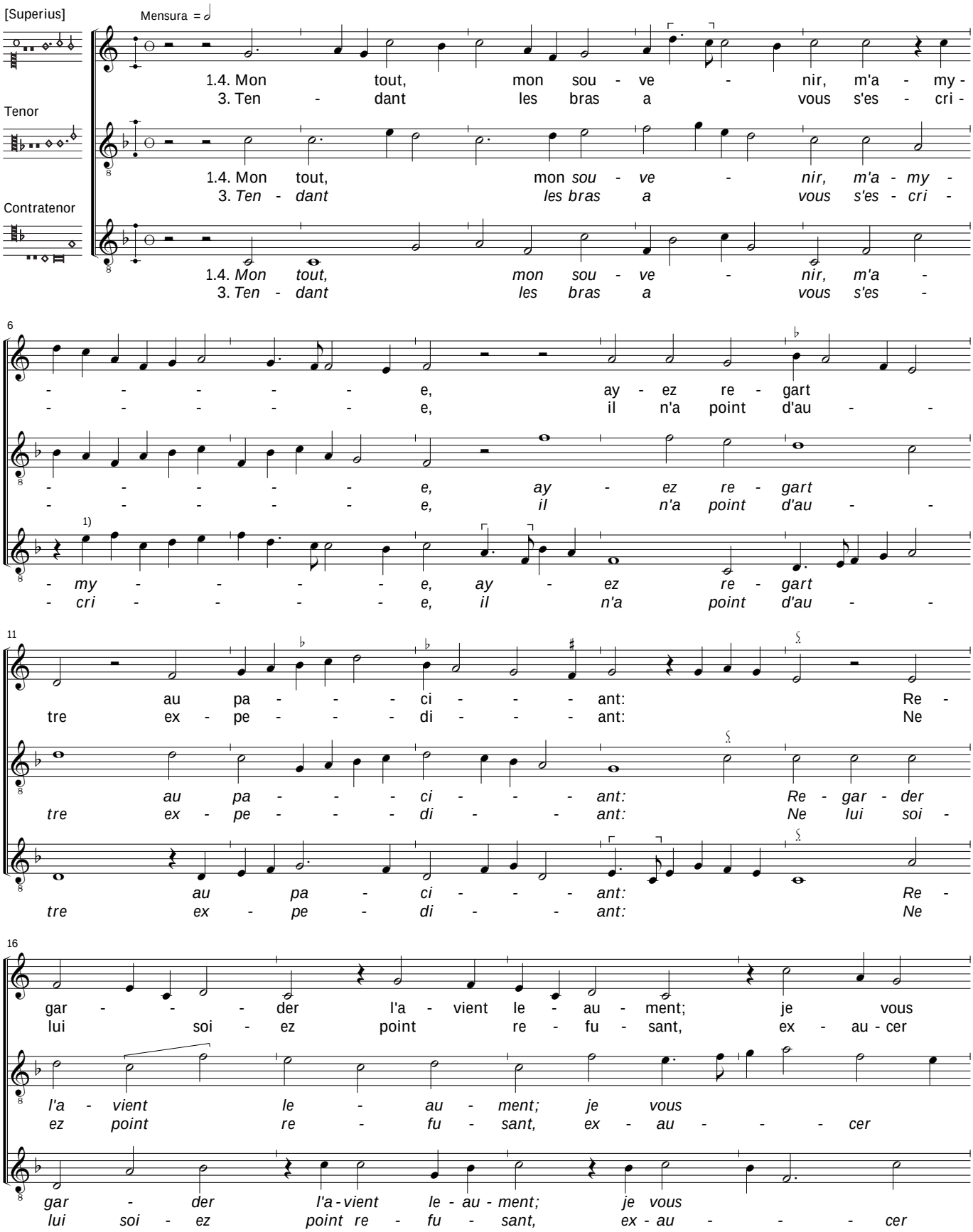
Dijon no. 111 *Mon tout, mon souvenir, m'amye* (unicum)

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 134v-135



1) *Contratenor*, bar 6.1: the *minima* is *d'* in the MS.

© 2008 Peter Woetmann Christoffersen This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance

20

pri: Ne l'ou - bli - ez mi - - - - - e.
1) le, je vous em - pri - - - - - e.

pri: Ne l'ou - bli - ez mi - - - - e.
le, je vous em - pri - - - - e.

pri: Ne l'ou - bli - ez mi - - - - e.
le, je vous em - - - pri - - - - e.

2a. En tous lieux, je vous cer - ti - fi -
2b. *Mon tout, mon sou - ve - - - nir, m'a - my -*

2a. *En tous lieux, je vous cer - ti - fi -*
2b. *Mon tout, mon sou - ve - - - nir, m'a - my -*

2a. *En tous lieux, je vous cer - ti -*
2b. *Mon tout, mon sou - ve - - - nir, m'a -*

6

- - - - - e, crois - tra vo loz
- - - - - e, ay - ez re - gart

- - - - - e, crois - tra vo loz
- - - - - e, ay - ez re - gart

- fi - - - - - e, crois - tra vo loz
- my - - - - e, ay - ez re - gart

11

en vous ser - - - vant.
au pa - - - ci - - - ant.

en vous ser - - - vant.
au pa - - - ci - - - ant.

en vous ser - - - vant.
au pa - ci - - - ant.

1) *Superius* bar 20, *text:* "I'ay".
2) *Contratenor*, bar 20 has in MS: *minimae f - b-flat*, *semibrevis* with *punctus g*, *minima b-flat*; corrected in accordance with b. 4.
3) *Superius*, bars 22.3-23.1: *a'* is a minima; corrected in accordance with bb. 6.3-7.2.
4) *Tenor*, bar 22.3: *c'* is missing; inserted in accordance with b. 6.3.
5) *Contratenor*, bar 22.3: two *semiminimae d' - e'*; corrected in accordance with b. 6.3.

© 2008 Peter Woetmann Christoffersen