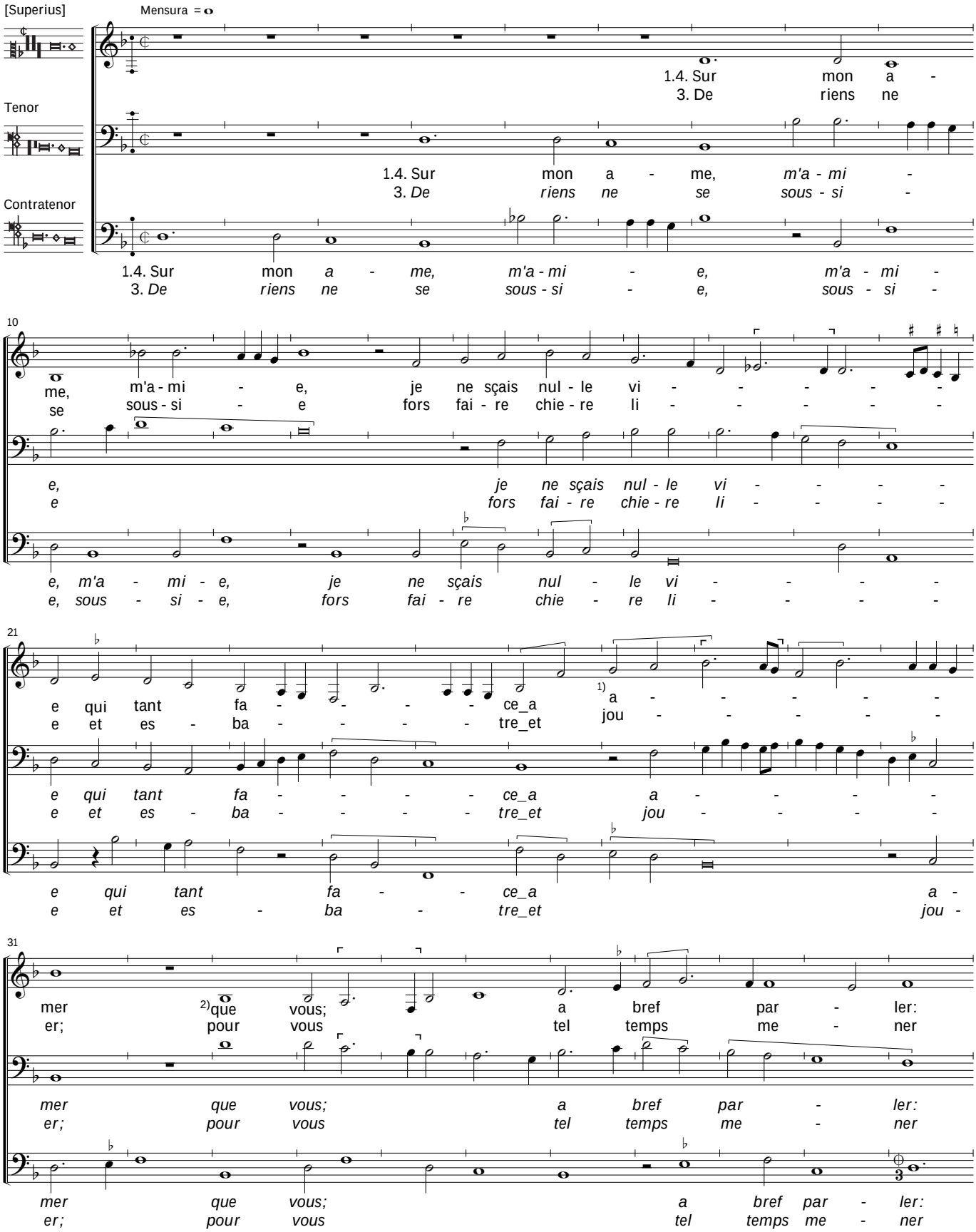
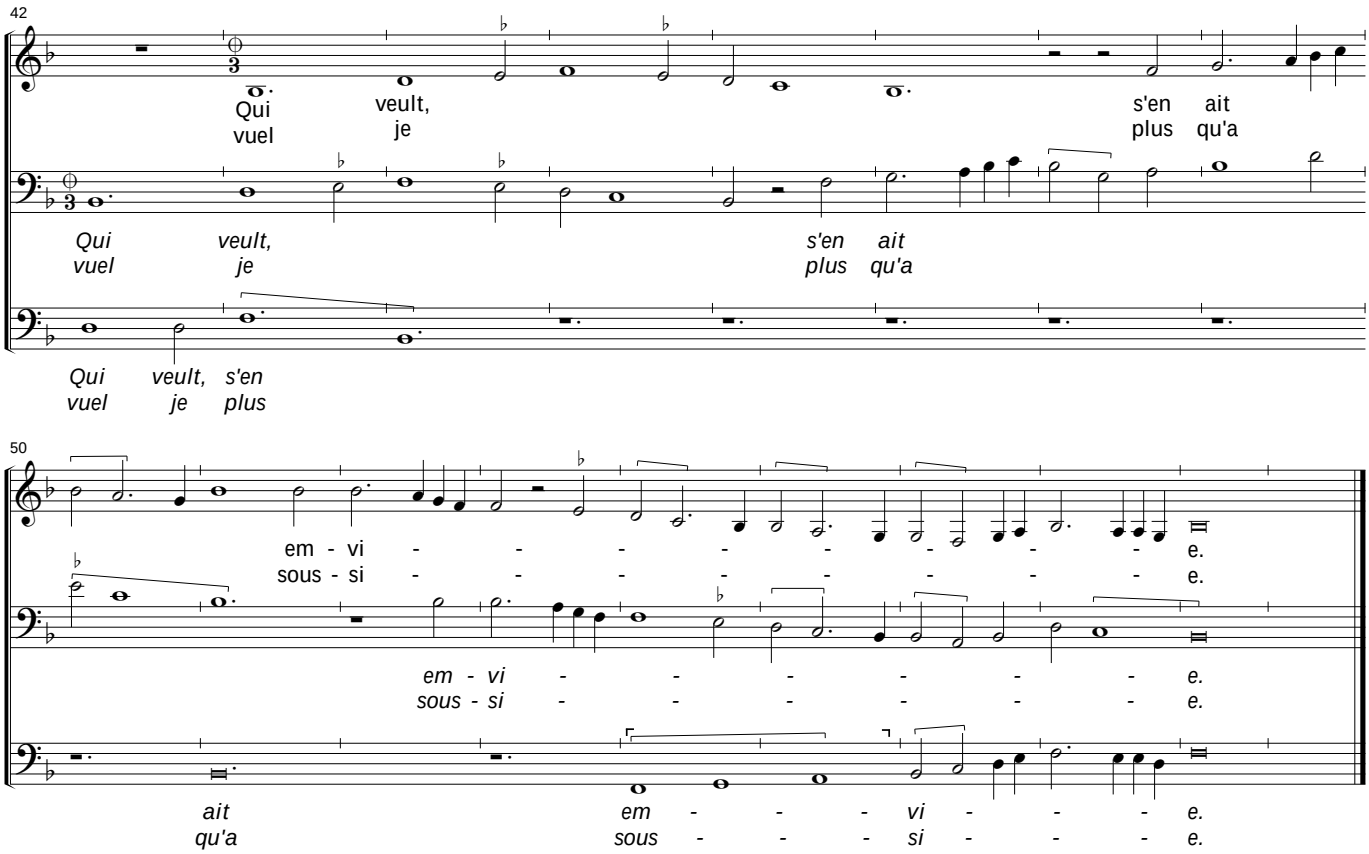
Dijon no. 49 *Sur mon ame, m'amye* [Anonymous]

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 58v-59


[Superius]
Mensura = o
Tenor
Contratenor
1.4. Sur mon a - me, m'a - mi - e, m'a - mi - e, m'a - mi - e, je ne sçais nul - le vi - - -



© 2008 Peter Woetmann Christoffersen

2a. Car qui a
2b. Sur mon a -

2a. *Car qui a tel par - ti -*
2b. *Sur mon a - me, m'a - mi -*

2a. *Car qui a tel par - ti - e, par - ti -*
2b. *Sur mon a - me, m'a - mi - e, m'a - mi -*

10

tel par - ti - e, il a plus que par - ti - - - - -
me, m'a - mi - e, je ne sçais nul - le vi - - - - -

e, il a plus que par - ti - - - -
e, je ne sçay nul - le vi - - - -

e, par - ti - e, il a plus que par - ti - - - -
e, m'a - mi - e, je ne sçay nul - le vi - - - -

21

e de ce qu'il veult pen - - - - -
e qui tant fa - - - - ce_a a - - - - -

e de ce qu'il veult pen - - - -
e qui tant fa - - - - ce_a a - - - -

e de ce qu'il veult pen - ser.
e qui tant fa - - ce_a a - mer.

31

ser.
mer.

ser.
mer.

© 2008 Peter Woetmann Christoffersen