

Nivelle no. 42

Busnoys, *Le corps s'en va et le cuer vous demeure*

Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vmc. ms. 57,  
Chansonnier Nivelle de la Chaussée, ff. 54V-55: Busnois

[Superius]

Mensura =  $\circ$

1.4. Le corps s'en va et le cuer qu'a vous moy de-meu-re; le-quel veult fault

3. II n'est dou-leur ne dueil

8  
cuer qu'a vous moy de-meu-re; le-quel veult fault

15  
fai-re\_a-vec vous sa-de-meu-re que ses-griefz maulx j'a-sa-veu-re

20  
re-et vous vou-loir a-mer tant re-et m'en al-ler sans a-voir

re-et m'en al-ler sans a-voir

1) Tenor, bar 23 is a *semibrevis* (error).

27

et voir res - si con - fort fort  
 et si con - fort fort qu'in - ces - a l'eu -

tant voir res - si con - fort fort

34

qu'in - ces sa - ment que veult deus met - tre son nir  
 sa - ment que veult deus met - tre son nir ef -

qu'in - ces sa - ment que veult deus met - tre son nir

39

ef - fort a vous ser - vir en jus - quel  
 a vous voy - ez en jus - quel

ef - fort a vous ser - vir en jus - quel

47

ques point a ce qu'il me re.  
 point suis a tou - te\_heu re:

ques point a ce qu'il me re.  
 point suis a tou - te\_heu re:

2a. II est vos - tre, bien po -

2a. II est vos - tre, bien po -

2a. II est vos - tre, bien po -

8 vez es - tre seu - re, car de ce -

vez es - tre seu - re, car

- vez es - tre seu - re, car

15 la tous - - - jours, je vous as - seu -

de ce - la tous - jours, je vous as - seu - re,

de ce - la tous - jours, je vous as - seu -

20 re, com - bien qu'at - ten - de de mon

com - bien qu'at - ten - de de mon

re, com - bien qu'at - ten - de de mon

27

mal ung con - - - fort

mal ung con - - - fort

mal ung con - - - fort

2b. le corps s'en va et le

2b. le corps s'en va et le

2b. le corps s'en va et le

8

cuer vous de - - - meure.

cuer vous de - - - meure.

cuer vous de - - - meure.