Dijon no. 137

Dijon, Bibliothèque Municipale, MS 517, ff. 164v-165

S'elle m'amera / Petite camusecte [Ockeghem]

[Superius]

[Contratenor altus]

[Tenor]

[Contratenor bassus]

Mensura = o/d

1.4. S'el - le m'a - me - ra je ne scay,
3. Puis a - pres le cop me pen - say

1.3.4. Pe - ti - te ca - mu - sec - te, a la mort

1.3.4. Pe, pe - ti - te ca - mu - sec - te, a

1.3.4. Pe -

1)

8

mais je me mec - tray en es - - - say d'ac -
que lonc temps a que ne ces - - - say, ne

m'a - vez mis. Ro - bin et Ma - ri -

la mort m'a - vez mis. Ro -

ti - te ca - mu - sec - te, a la mort m'a - vez mis.

17

que - rir quel - que peu sa gra - - ce.
ne fut que je ne l'a - mas - se,

2)

on s'en vont au bois jo - ly,

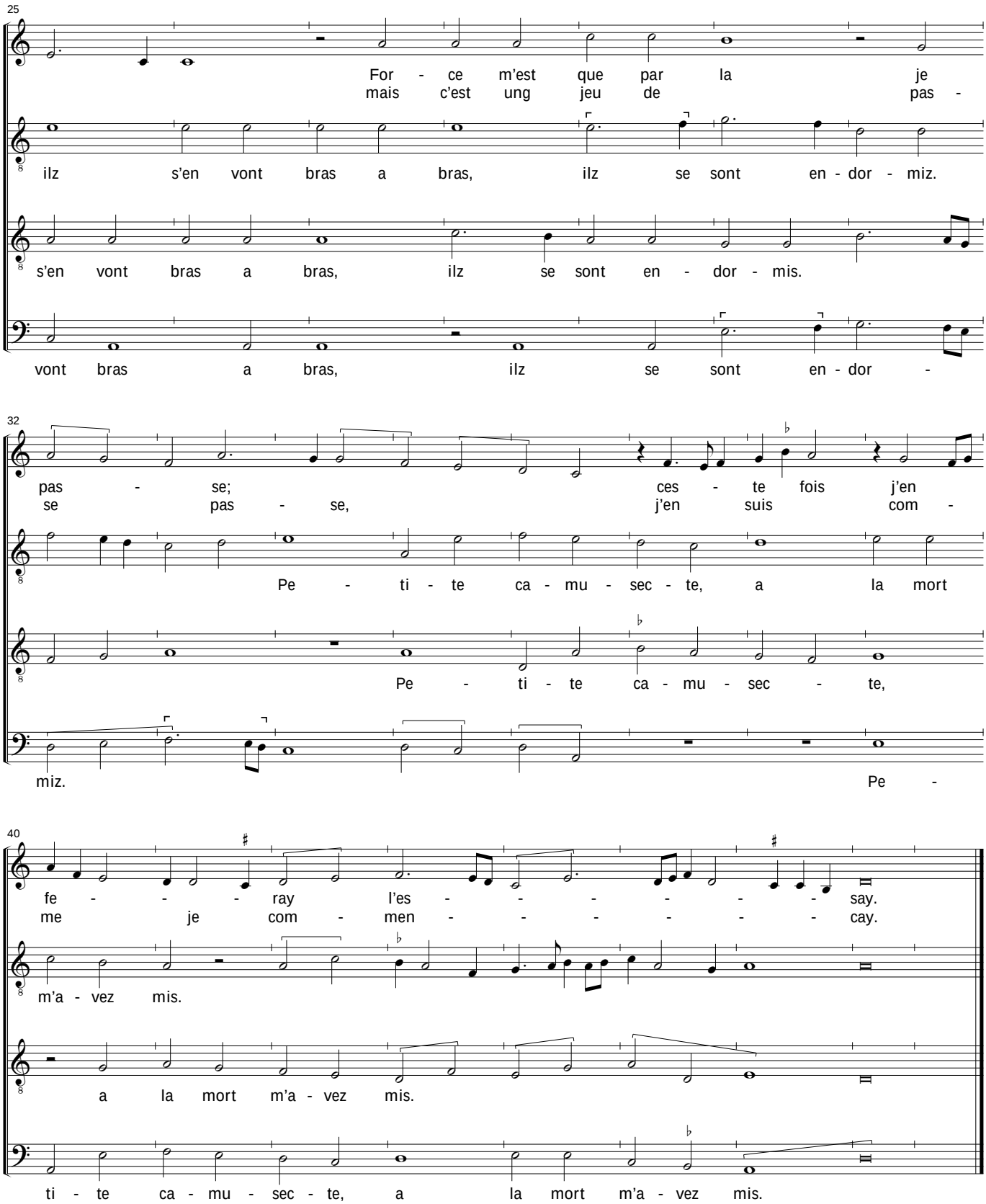
bin et Ma - ri - on ilz

Ro - bin et Ma - ri - on ilz s'en

1) *Contratenor bassus,* bars 1-6 are a rest of only two *longae* and one *brevis* in the MS (error).
2) *Superius,* bar 22.3, the *minima* is *d'* (error).

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen

This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance



© 2009 Peter Woetmann Christoffersen

2a. L'au - tre jour [1] *tant* je m'a - - - ven -

2a. *Pe - ti - te ca - mu - sec - te, a*

2a. *Pe - ti - te ca - mu - sec - te,*

7

cay que pres - que tout mon cueur les - - -

la mort m'a - vez mis.

a la mort m'a - vez mis.

2a. *Pe - ti - te ca - mu - sec - te, a la mort m'a - vez*

14

say al - ler sans que luy

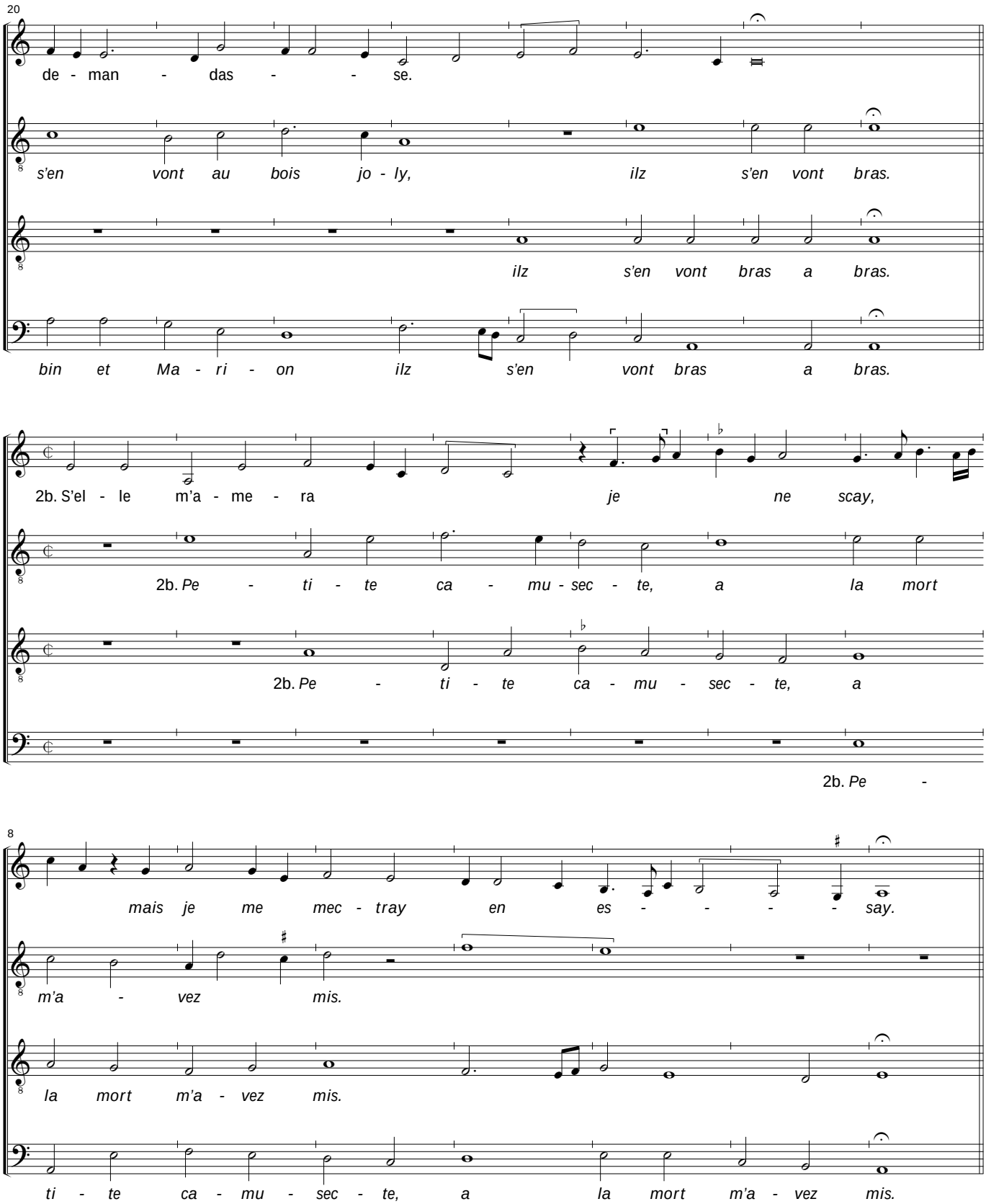
Ro - bin et Ma - ri - on

Ro - bin et Ma - ri - on

mis. *Ro -*

1) *Superius, text 2a,* bar 2.1, this line is one syllable short in the MS (error); "tant" added in accordance with Nivelle.

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen



© 2009 Peter Woetmann Christoffersen