Laborde no. 3

Frye, *Tout a par moy affin qu'on ne me voye* [Binchois]

Washington D.C., Library of Congress, MS M2.1 L25 Case, ff. 11^{v}-12

[Superius]

Mensura = 𝅗𝅥

1) 1.4. Tout a par moy, af - fin qu'on ne me voy - - - e, si tres - do - lent que plus je ne pour - roy - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e

3. Car j'ay per - du_a si que tant chier a - voy - - - e, dont ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - e ja - mais de rien me trou - ver e ja - mais de rien me trou - ver e ja - mais de rien me trou - ver

Tenor

2) 1.4. Tout a par moy, *af - fin qu'on ne me voy - - - e,* *si tres - do - lent que plus je ne pour - roy - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e*

3. *Car j'ay per - du_a si que tant chier a - voy - - - e,* *dont ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - e ja - mais de rien me trou - ver e ja - mais de rien me trou - ver e ja - mais de rien me trou - ver*

Contra

1.4. Tout a par moy, *af - fin qu'on ne me voy - e, si tres - do - lent que plus je ne pour - roy - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e, je me tiens seul comme u - ne_a - e*

3. *Car j'ay per - du_a si que tant chier a - voy - e, dont ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - ne m'a - tens pour nes - u - ne que voy - e ja - mais de rien me trou - ver e ja - mais de rien me trou - ver e ja - mais de rien me trou - ver*

1) *All voices*, mensuration signs are missing.

2) *Tenor*, the part only has a flat in its first staff (bb. 1-11.2).

3) *Contra,* bar 12.1, the first *minima* is *d* (error).

4) *Contra,* bar 17.2, before *f* the MS has a superfluous *minima* rest (error).

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen

This edition is protected by copyright – but free to use for study or performance

me_es - ba - y - - - e fai - sant re - gretz de
res - jou - y - - - e, mais lan - guir jus -

me_es - ba - - - y - e fai - sant re -
res - jou - - - y - e, mais lan - guir

me_es - ba - y - e fai - sant re - gretz de
res - jou - y - e, mais lan - guir jus -

ma dou - lan - te vi - - - e et de For -
que tant que des - vy - - - e mon deul te -

gretz de ma dou - lan - te vi - e et de For -
jus - que tant que des - vy - e deul te -

ma dou - lan - te vi - - - e et de For -
que tant que des - vy - - - e mon deul te -

1)

tu - ne qui si fort
nant sans a - voir bien

tu - ne qui si fort
nant sans a - - - voir bien

tu - ne qui si fort
nant sans a - voir bien

me guer - - - - roy - - - e.
ne joy - - - - - - - e.

me guer - - - roy - - - - e.
ne joy - - - - - - e.

me guer - - - roy - - - e.
ne joy - - - - - e.

1) *Contra,* bar 32.3, the note looks like a blackened *brevis* (error).

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen

2a. Pen - sez quel deul mon des - plai - sir m'en -

2a. *Pen - sez quel deul mon des - plai - sir m'en -*

2a. *Pen - sez quel deul mon des - plai - sir m'en -*

5

voy - - - e, car

- voy - - - e,

- - voy - e, car

9

j'ay des maulx a si tres - grant mont - joy -

car j'ay des maulx si a tres - grant mont - joy -

j'ay des maulx a si tres - grant mont - joy -

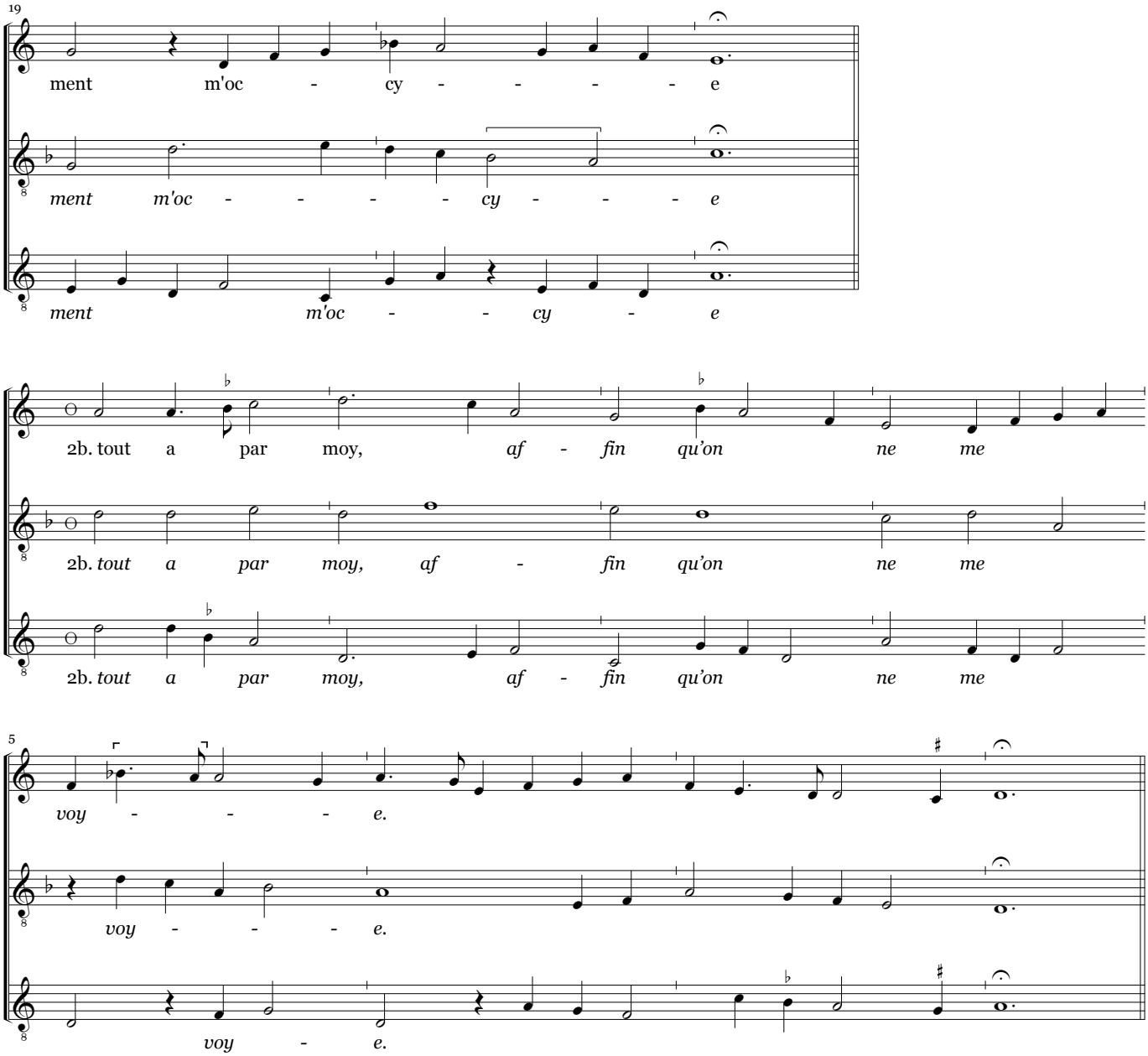
14

e que je crains fort que brief - ve -

e que je crains fort que brief - ve - - -

e que je crains fort que brief - - ve -

© 2009 Peter Woetmann Christoffersen



© 2009 Peter Woetmann Christoffersen