

Leuven no. 21

Je ne fays plus, je ne dys ne escrips [Mureau]

Leuven, Alamire Foundation, Manuscript without shelf number, ff. 27^v-29

[Superius] Mensura = 

1) 1.4. Je ne fays plus, je
3. Si mes sens ont aul -

Tenor
1.4. Je ne fays plus, je
3. Si mes sens ont aul -

Contra
1.4. Je ne fays plus, je
3. Si mes sens ont aul -

7
ne dys ne es - - - crips,
cuns doux motz es - - - cris,

ne dys ne es - - - crips,
cuns doux motz es - - - cris,

ne dys ne es - - - crips, en mains
cuns doux motz es - - - cris, ilz sont

15
en mains es - cris l'on trou - ve - ra mes
ilz sont pers - cris; je pas - se temps par

en mains es - cris l'on trou - ve - ra mes re -
ilz sont pers - cris; je pas - se temps par de -

es - cris l'on trou - ve - ra mes
pers - cris; je pas - se temps par

23
re - gretz et mes plains
de - sers et par plains.

gretz et mes plains, et mes plains,
sers et par plains, et par plains.

re - gretz et mes plains
de - sers et par plains.

1) All voices, bars 28-29, the fermata notes are *breves*.

30

des liv - res plains,
He - las, me plains

des liv - res plains,
He - las, me plains

des liv - res plains,
He - las, me plains

37

ou, le mains mal que
d'aul - cu - nes gens plus

ou, le mains mal que
d'aul - cu - nes gens plus

ou, le mains mal gens que je
d'aul - cu - nes gens plus trai -

44

je puis, les es - crips.
trai - tres qu'En - te - cris.

je puis, les es - crips.
trai - tres qu'En - te - cris.

puis, les es - crips.
tres qu'En - te - cris.

2) *Superius*, bar 31.1, the *d''* is a *minima* (error).

2a. Tou - - - te ma joye est
2b. Je ne fays plus, je

de ne sour dys - pirs et es - - - cris
ne es - - - crips,

en dueil con - cris; il est a nais - tre
en mains es - cris l'on trou - ve - ra mes

a re - qui gretz je et m'en plains.
re - qui gretz je et m'en plains.
mes plains. plains. je et m'en plains.
mes plains. plains.