

New Haven 91 no. 34

New Haven, Yale University, Beinecke Library, MS 91  
(Mellon chansonnier), ff. 44<sup>v</sup>-45

*Il sera pour vous conbatu / L'omme armé* (Anonymous)

[Superius] Mensura =  $\text{♩}$

1.4. Il se - ra pour vous con - - -  
3. En peu de\_heu - re l'a - res

Tenor  
L'om - me, l'om - me, l'om - me\_ar -

Contratenor  
1) L'om - me, l'om - me\_ar -

3  
ba - - - tu le doub - - -  
ba - - - tu au plai - - -

mé, l'om - me\_ar - mé, l'om - me\_ar - mé doit

mé, l'om - me\_ar - mé, l'om - me\_ar - mé doit on

5  
te Turcq, Mais - tre Sy - mon,  
sir Dieu, puis di - ra on:

on doub - ter, et l'om - me\_ar - mé. On a

doub - ter, l'om - me\_ar - mé. a l'as - sault

8  
cer - tai - ne - ment ce se - ra mon,  
"Vi - ve Sy - mo - net le Bre - ton

fait par - tout cri - er, a l'as - sault, d'un

et a l'as - sault, que ches - cun se doit ar -

1) Contratenor, text, bars 2-3, "L'omme, l'omme, l'omme armé" (error).

11

hau - bre - gon de fer.

mer. a l'as - sault, a l'as - sault,

13

et de que sur crocque le de Turcque

L'om - me, l'om - me, l'om - me\_ar - mé,

L'om - me, l'om - me, l'om - me\_ar - mé, l'om - me\_ar -

15

ar - s'est che\_a en - ba - tu. ba - tu!

l'om - me\_ar - mé, l'om - me\_ar - mé doit on doub - ter.

mé, l'om - me\_ar - mé doit on doub - ter.

2) *Contratenor*, bar 14.1-2, *minima f'* – *semibrevis f'* – *minima g'* (error).

2a. Son or - gueil te - - - nons a - - -  
 2b. Il se - ra pour vous con - - -

L'om - me, l'om - me, l'om - me\_ar -

L'om - me, l'om - me\_ar -

3  
 ba - - - tu, s'il chiet  
 ba - - - tu le doub - - -

mé, l'om - me\_ar - mé, l'om - me\_ar - mé doibt

mé, l'om - me\_ar - mé, l'om - me\_ar - mé doibt on

5  
 en voz mains, le fe - lon.  
 te Turcq, Mais - tre Sy - mon.

on doub - ter, et l'om - me\_ar - mé.

doub - ter, l'om - me\_ar - mé.