

Copenhagen no. 8

Copenhagen, The Royal Library, MS Thott 291 8°, ff. 7v-9

*Tart ara mon cœur sa plaisirance [Molinet]*

[Superius]      Mensura =  $\text{C} \cdot / \text{D}$

Contratenor [altus]

Tenor

Contratenor [bassus]

Bassus

1.4. Tart a - ra mon cœur sa plai -  
3. Tart a - ra mon mal al ple -  
1.4. Tart a - ra mon cœur mal sa al plai -  
3. Tart a - ra mon cœur mal al ple -  
1.4. Tart a - ra mon cœur mal sa al plai -  
3. Tart a - ra mon cœur mal al ple -  
1.4. Tart, tart a - ra mon mon cœur mal

5  
- san - ce, tart a - ra  
- gen - ce, tart a - ra  
- san - ce, tart a - ra  
- gen - ce, tart a - ra  
- plai - ce, tart tart  
- le - ce, tart a - ra  
al - ce, tart tart  
- le - ce, tart a - ra

11  
mon bien sa nais - - - san -  
mon bruit son a - - - ven -  
mon bien sa nais - - - san -  
mon bruit son a - - - ven -  
a - ra mon bien sa nais a - - - san -  
a - ra mon bruit son a - - - ven -  
mon bien sa nais - - - san -  
mon bruit son a - - - ven -

i) Contratenor [bassus], bars 14-15, a punctus divisionis is missing after the longa (error).

Copenhagen no. 8, p. 2

17

ce, tart a - ra mon heur vueil  
ce, tart a - ra mon heur vueil  
ce, tart a - ra mon heur son  
ce, tart a - ra mon heur son

22

son ve - - - - mir, sir,  
son de - - - - nir, tart a - ra  
son ve - - - - nir, tart a - ra  
son de - - - - nir, tart a - ra

27

tart a - ra de moi sou - ve - - - - nir  
tart a - ra ma da me loi - - - - sir  
de moi sou - - - - ve - - - - nir  
ma da - me loi - - - - sir  
tart a - ra de moi sou - ve - - - - nir  
tart a - ra ma da me loi - - - - sir  
de moi sou - - - - ve - - - - nir  
ma da - me loi - - - - sir

33

cel - le qui sur moy a puis -  
de gue-rir ma du - - re gre -  
cel - le qui sur moy a puis - san -  
de gue-rir ma du - re gre van -  
cel - le qui sur moy a puis -  
de gue - rir ma du - re gre -  
cel - le qui sur moy a puis -  
de gue - rir ma du - re gre -

38

- san - ce.  
- van - ce.  
1)  
- san - ce.  
- van - ce.  
2)  
- san - ce.  
- van - ce.  
san - ce.  
van - ce.

2a. Tart a - ra mon corps son ai -  
2b. Tart a - ra mon cuer sa plai -  
2a. Tart a - ra mon corps son ai -  
2b. Tart a - ra mon cuer sa plai -  
2a. Tart a - ra mon corps son  
2b. Tart a - ra mon cuer sa

2a. Tart, tart a - ra mon corps tart a - ra mon corps  
2b. Tart, tart a - ra mon cuer tart a - ra mon cuer

1) Contratenor [altus], bar 38.2, the *minima* is *c'* (error).2) Tenor, bar 39.3, flat before *a* (error).

5

- san - ce, tart a - ra  
 - san - ce, tart a - ra

11

plai - ne jo ys san  
 mon bien sa nais san  
 plai - ne jo ys san  
 mon bien sa nais san  
 a - ra plai - ne jo ys san  
 a - ra mon bien sa nais san  
 plai - ne jo ys san  
 mon bien sa nais san

17

- ce de cel - le\_ou ne peut  
 - ce tart a - ra mon heur  
 ce de cel - le\_ou ne peut  
 ce, tart a - ra mon heur  
 ce de cel - le\_ou ne peut  
 ce, tart a - ra mon heur  
 ce de cel - le\_ou ne peut  
 ce, tart a - ra mon heur

22

a - ve - nir.  
son ve nir.  
a son ve nir.  
ve ve nir.  
ve ve nir.  
ve ve nir.

Ossia 2b. (and 4.):

2b. Tart a - ra mon cuer sa plai san -  
2b. Tart a - ra mon cuer sa plai -  
2b. Tart a - ra mon cuer sa plai -  
2b. Tart a - ra mon cuer sa plai -

6

ce.  
san ce.  
san ce.  
san ce.