

22

mi-gnon - - - ne frin - guan - - - te.
te - le, je m'en ven - - - te.

mi - gnon - - - ne frin - guan - - - te.
te - le, je m'en ven - - - te.

mi - gnon - - - ne frin - guan - - - te.
te - le, je m'en ven - - - te.

28 Mensura = \circ

2a. Le re nom a sur tou tes fem -
2b. d'a voir ung corps 2)for - mé de mes -

2a. Le re nom a sur tou tes
2b. d'a voir ung corps for - mé de

2a. Le re - nom a sur - tou tes fem -
2b. d'a voir ung corps for - mé de mes -

36

mes, sans ex - cep - ter nul - - - les
mes le mieulx que Na - tu - - - re

fem - mes, sans ex - cep - ter nul - - - les
mes - mes le mieulx que Na - tu - - - re

mes, sans ex - cep - ter nul - les
mes le mieulx que Na - tu - re

44

1. quelx - con - ques,
2. fist on - - - ques.

quelx - con - ques,
fist on - - - ques.

quelx - con - ques,
fist on - - - ques.

1) *Superius*, bar 24.2-3, the last three notes have the rhythm *minima, minima* with *punctus, semiminima*.

2) *Text*, bar 32, the MS has "fermé" (error).

3) *Tenor*, bar 38, the rest is a *semibrevis* (error).