

Copenhagen no. 27

Mon tout, mon souvenir, m'amyne (unicum)

Copenhagen, The Royal Library, MS Thott 291 8°, ff. 31V-32

[Superius] Mensura = $\overset{\curvearrowright}{\text{d}}/\text{c}$

1) 1.4. Mon tout, mon sou - ve - nir, m'a - my -
 3. Ten - dant les bras a vous s'es - cri -

Tenor

1.4. Mon tout, mon sou - ve - nir, m'a - - - my -
 3. Ten - dant les bras a vous s'es - - - cri -

Contratenor

1.4. Mon tout, mon sou - ve - nir, m'a - my -
 3. Ten - dant les bras a vous s'es - cri -

8

- - - e, ay - ez re - gard au pa -
 - - - e, il n'a point d'au - tre_ex - pe -

- - - e, ay - ez re - gard au
 - - - e, il n'a point d'au - tre_ex -

- - - e, ay - ez re - gard au pa -
 - - - e, il n'a point d'au - tre_ex - pe -

15

- ci - ant: Re - gar - der l'a - vient
 - di - ant: Ne lui soy - ez point

pa - ci - ant: Re - gar - der
 pe - di - ant: Ne lui soy -

- ci - ant: Re - gar - der l'a - vient
 - di - ant: Ne lui soy - ez point

24

loy - au - - - ment; ²⁾ je vous
 re - fu - - - sant, ex - sau - cer

l'a - vient loy - au - ment; je vous
 ez point re - fu - sant, ex - sau - cer ³⁾

loy - au - - - ment; je vous
 re - fu - - - sant, ex - saucer

1) Superius: The signature of one b-flat starts at bar 3.

3) Tenor bars 31.2-32.1, the semibrevis is c'.

2) Superius bar 30, text: Due to lack of space the line "je vous ..." starts b. 32.2.

33

pri:
le, Ne je l'ou vous bli - er

pri:
le, Ne je l'ou vous bli - er

pri:
le, Ne je l'ou vous bli - er em -

41

¹⁾ my em - pri - - - e.
er em - my pri - - - e.
my pri - - - e.

¹⁾ my em - pri - - - e.
er em - my pri - - - e.
my pri - - - e.

¹⁾ my em - pri - - - e.
er em - my pri - - - e.
my pri - - - e.

2a. En tous lieux, je vous cer - ti - fi - - -
2b. Mon tout, mon sou - ve - nir, m'a - my - - -

2a. En tous lieux, je vous cer - ti - fi - - -
2b. Mon tout, mon sou - ve - nir, m'a - my - - -

2a. En tous lieux, je vous cer - ti - fi - - -
2b. Mon tout, mon sou - ve - nir, m'a - my - - -

10

e, crois - tra vo los en vous ser - vant.
e, ay - ez re - gard au pa - ci - ant.

e, crois - tra vo los en vous ser - vant.
e, ay - ez re - gard au pa - ci - ant.

e, crois - tra vo los en vous ser - vant.
e, ay - ez re - gard au pa - ci - ant.

1) *Superius* bar 41, *text*: Due to lack of space the words "ne l'oublier mye" are moved to bb. 41 f.